

**Σεμινάριο ΑΣΚΙ**  
**"Οι μαρτυρίες, η ανάγνωση και η κατανόησή τους"**  
**Διδάσκων: Σπύρος Ασδραχάς**  
**Χειμερινό εξάμηνο 2010 - 2011**

Δευτέρα, 18 Οκτωβρίου	<b>Σπύρος Ασδραχάς</b> , <i>Εισαγωγικά.</i>
Δευτέρα, 25 Οκτωβρίου	<b>Τάσος Σακελλαρόπουλος</b> , <i>Έλλη Παπά, κατάθεση μιας διαδρομής.</i>
Δευτέρα, 1 Νοεμβρίου	<b>Φώτος Λαμπρινός</b> , <i>Κινηματογράφος, από την μαρτυρία στην μυθοπλασία.</i>
Δευτέρα, 22 Νοεμβρίου	<b>Κωνσταντίνος Παπαχρήστου</b> , <i>Ζωγραφική, φωτογραφία και Ιστορία στο Βουνό (1942-1944). Βάλιας Σεμερτζίδης και Σπύρος Μελετζής.</i>
Δευτέρα, 29 Νοεμβρίου	<b>Ελένη Κυραμαργιού</b> , <i>Βούρλα, Λιπάσματα, Κρεμμυδαρού: μαρτυρίες για τον εργατικό συνδικαλισμό της Δραπετσώνας.</i>
<b>Τρίτη, 7 Δεκεμβρίου</b>	<b>Τασούλα Βερβενιώτη</b> , <i>Γραπτές μαρτυρίες // ιστορικά τεκμήρια. Η περίπτωση των πολιτικών κρατουμένων του ελληνικού εμφυλίου στο Ιστορικό και Φωτογραφικό Αρχείο του Διεθνούς Ερυθρού Σταυρού.</i>
Δευτέρα, 13 Δεκεμβρίου	<b>Κυριάκος Κατζουράκης</b> , <i>Η εποχή της κατάρρευσης</i>
Δευτέρα, 10 Ιανουαρίου	<b>Ρίκυ βαν Μπούσχοτεν</b> , <i>Έχω κάνει 100 συνεντεύξεις. Τί να τις κάνω;</i>
Δευτέρα, 17 Ιανουαρίου	<b>Γιάννης Παπαθεοδώρου</b> , <i>«Ο εαυτός σε πρώτο πρόσωπο». Μια περιδιάβαση στη λογοτεχνική μαρτυρία.</i>
Δευτέρα, 24 Ιανουαρίου	<b>Ηλίας Γιαννακάκης</b> , <i>Κινηματογραφικές μαρτυρίες από τη Μακρόνησο και τον Εμφύλιο.</i>
Δευτέρα, 31 Ιανουαρίου	<b>Βαγγέλης Χατζηβασιλείου</b> , <i>Η μαρτυρία ως λογοτεχνική αφήγηση: Η «Ορθοκωστά» του Θανάση Βαλτινού και ένας νέος πεζογραφικός γύρος για τον Εμφύλιο.</i>
Δευτέρα, 7 Φεβρουαρίου	<b>Μισέλ Φάις</b> , <i>Αυτοβιογραφία ενός άλλου - ένα μεταμυθοπλαστικό αρχείο γραφής.</i>
Δευτέρα, 14 Φεβρουαρίου	<b>Παρουσιάσεις εργασιών</b>
Δευτέρα 21 Φεβρουαρίου	<b>Παρουσιάσεις εργασιών</b>